



COMUNICATO STAMPA

“Artisti triVeneti a Motta”

2° Rassegna di pittura, scultura e grafica

**Presso le Sale del Galleria “Palazzo della Loggia”
e del Centro Arti Visive “La Castella”**

a Motta di Livenza (TV)

Dal 16 aprile all’ 8 maggio 2016

**orari: sabato, domenica e festivi: 10,00/12,00 – 16,00/19,00 – martedì: 10,00 /12,00
ingresso libero.**

Il 16 aprile alle ore 17,30 con la presenza di un folto pubblico si è inaugurata, con la partecipazione di autorità comunali e istituzionali, e l'introduzione critica della Prof.ssa Lorena Gava, la 2° Rassegna di pittura, scultura e grafica “Artisti triVeneti a Motta”.

Anche quest'anno si sono aperte le magnifiche sale della Galleria “Palazzo La Loggia” e del Centro Arti Visive “La Castella” a Motta di Livenza (TV) per la 2ª edizione della Rassegna di pittura, scultura e grafica “Artisti triVeneti a Motta”.

La rassegna ha visto la presenza di 21 artisti provenienti dal tutto il triveneto (Friuli Venezia Giulia, Trentino Alto Adige e Veneto) che espongono complessivamente 112 opere:

Giovanna Barbieri pittrice di Vittorio Veneto (TV) con opere a tecnica mista,
Simon Benetton di Treviso con i suoi recentissimi lavori in acciaio inox e vetro colorato,
Gastone Bianchi di Trieste con le sua raffinata grafica a colori e bianco/nero,
Piero Cappellazzo di San Biagio di Callalta (TV) con le sue azzurre composizioni su tela,
Livio Ceschin incisore di Montebelluna (TV) con alcune delle sue raffinate incisioni ,
Giuliano De Luca pittore di Conegliano (TV) con le sue tele, scorci di periferia,
Claudio Mario Feruglio pittore da Udine con le sue tele raffiguranti i suoi mondi,
Roberto Furlan pittore da Jesolo (VE) con le sue splendide figure di donne in sottoveste,
Sergio Giromel pittore di Spresiano (TV) con i suoi personalissimi paesaggi,
Luciano Longo di Treviso con le sue danzatrici realizzati su pannelli con tecnica mista,
Olindo Malvisi pittore e scultore di Noale (VE) con alcune sue tavole,
Tiziano Marchioni pittore ed incisore con alcune sue incisioni calcografiche,
Gianni Paganelli da Treviso pittore dalle architetture impossibili,
Aldo Pallaro scultore da Piombino Dese (PD) con le sue articolate sculture in legno,
Roberto Pallestrong scultore dalla Val Badia (BZ) con le sue affascinanti sculture in ceramica,
Manuela Pezzedi giovane scultrice di San Cassiano (BZ) con i suoi monumentali sassi,
Enrico Rinaldi artista-architetto friulano con le pitture digitali (digital paintings),
Tiziano Ronchin pittore di Mogliano V. (TV) con lavori realizzati su pannelli MDF ad acrilico,
Marco Rosellini da Conegliano (TV) con alcuni recenti lavori di inchiostri su carta,
Renato Sartoretto pittore di Casier (TV) con le sue figure che indagano sul vivere il quotidiano,
Irina Zanin da Meolo (VE) scultrice-ceramista con sculture in bronzo e delle lampade in ceramica,

La rassegna, organizzata dall'Associazione Culturale TANT'ARTE di Treviso in collaborazione con l'Amministrazione Comunale della Città di Motta di Livenza (TV) e Patrocinata dal Ministero dei Beni e dalle Attività Culturali e del Turismo, dalla Regione del Veneto e dalla Provincia di Treviso, è visitabile fino al 8 maggio 2016 con i seguenti orari: il Martedì dalle ore 10,00 alle 12,00, sabato, domenica e festivi: mattino dalle ore 10,00 alle 12,00 e pomeriggio dalle 16,00 alle 19,00 , durante la settimana apertura su appuntamento (cel. 3285392535) dalle 17 alle 19 con ingresso libero.

... La seconda edizione di “Artisti triVeneti a Motta” si pone ancora una volta l'obiettivo di aprire una finestra su alcune delle presenze più significative del panorama artistico odierno. Tematiche diverse, stili e tecniche differenti, annunciano la stimolante varietà e commistione linguistica che caratterizza, ancora dalle passate pratiche novecentesche, la dimensione espressiva dell'arte contemporanea. La ricca polifonia di immagini ed esperienze, ricavate da sperimentazioni grafiche, pittoriche e scultoree, offre notevoli e succosi spunti d'indagine dentro le armonie e le contraddizioni dell'“eterno” presente che ci avvolge e ci tocca da vicino.

Lorena Gava